



– Europees Levenslang Leren door Interculturele Dialoog
141756-LLP-2008-AT-GRUNDTVIG-GMP
<http://www.weReurope.eu>



Consortium:

ibw, (Institute For Research On Qualifications And Training Of The Austrian Economy) Oostenrijk (Hoofd Partner)
Kanaal 127, België
Centre for Social Innovation (ZSI), Austrian Science and Research Liaison Office (ASO), Bulgarije
Universiteit van Jena / Intercultural Business Communication, Duitsland
ARCI - Italian Association for Recreation and Creativity, Italië
SRC-SASA Scientific Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, Slovenië
RAÅ (Swedish National Heritage Board), Zweden
Credit Works Ltd, Verenigd Koninkrijk

Dit project werd opgestart met steun van de Europese Commissie. Deze tekst geeft enkel de visie weer van de auteurs, en de Commissie kan niet verantwoordelijk gesteld worden voor het gebruik van eender welke informatie die hierin wordt weergegeven.

Wie is Europa?

De steeds groter wordende EU heeft innovatieve instrumenten nodig om sociale cohesie te stimuleren tussen de lidstaten. (Alledaagse) cultuur en kunst kunnen dienen als intermediairen voor een duurzame benadering van leren en om culturele kloven te overbruggen. Zijn we in staat om een gemeenschappelijke culturele erfenis te vinden waarop een gedeelde visie op de toekomst van Europa kan worden gebouwd en kunnen wij die bevindingen vervolgens vertalen naar training tools die ons helpen komaf te maken met xenofobie en die diversiteit promoten? Wij zijn Europa.

Coming together: ICD-Conferenties

Het project consortium zal gezamenlijk een model van "Interculture Dialoog Conferenties" (ICD) ontwikkelen, testen en evalueren en dit als een tool die ertoe bijdraagt dat de kennis over de EU van leergierige volwassenen verbetert en hun interculturele (key) competenties via Centra voor Volwassen Onderwijs. Benaderingen gefocust op leren en het gebruik van kunst en cultuur als intermediairen zijn interessante methodologieën (die reeds succesvol waren in vorige GRUNDTVIG projecten i.e. ARTEMIS) om leeractiviteiten te stimuleren, om het zelfvertrouwen naar omhoog te krikken en om creatieve expressie, communicatie en interculturele uitwisseling te bewerkstelligen. Deelnemers uit de regionale/nationale netwerken van de partners en experts uit alle 27 EU lidstaten worden betrokken bij vijf regionale ICD-Conferenties. Zij worden niet alleen uitgenodigd om belangrijke thema's en obstakels voor de integratie van de Europese Unie te bediscussiëren (vb. grensconflicten/-oplossingen, arbeidsmigratie, Verdrag van Lissabon) maar vervullen tevens een actieve rol in het ontwikkelen van de leermethoden en het ICD-Conferentie script. Iedere deelnemer van de ICD-Conferenties wordt beschouwd als een netwerker die via zijn/haar organisatie een publiek over de hele EU tracht te bereiken en tevens de projectidee verder verspreidt in hun alledaags werk, via postkaarten, nieuwsbrieven en lezingen. Het resultaat hiervan is dat Centra voor Volwassen Onderwijs voorzien worden van een ICD-Conferentie script (brochure, CD) als een methodologisch en didactisch concept dat in de toekomst kan gebruikt worden: het ICD-Conferentie script bevat de ICD-methodologie voor de Centra voor Volwassen Onderwijs en methodologieën van leerprocessen voor de doelgroepen van verschillende culturele achtergronden.

Het Tapijt van Symbolen en Herinneringen

Gedurende de gehele projectperiode zal een inspirerend "tapijt van symbolen en herinneringen" (bestaande en verzonnen) worden ontwikkeld om de diversiteit in de eenheid weer te geven. Alle deelnemers van de 5 ICD-Conferenties zullen gevraagd worden om een object mee te brengen dat gerelateerd is aan één van de buurlanden van het gastland tezamen met het verhaal hieraan verbonden in hun eigen taal en het Engels. Aan het einde van het project zullen alle symbolen en verhalen uit alle lidstaten worden tezamen gebracht om zo het potentieel weer te geven van internationale communicatie die vervat zit in objecten en hun betekenis voor verschillende personen en groepen.

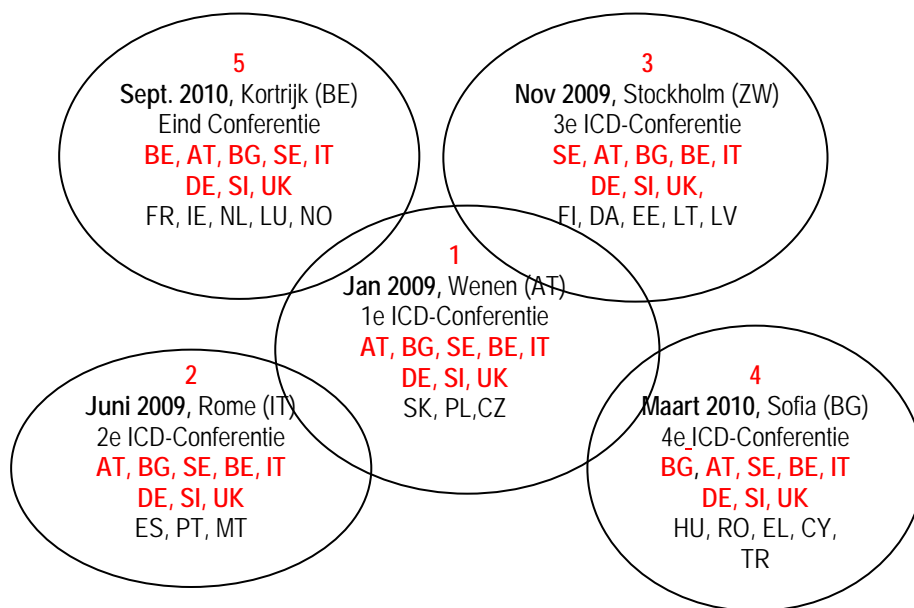
Europese Methodes voor Leren

Eén van de grote topics in het Europese debat omtrent de toekomst van Europa is hoe mensen te motiveren om te leren, en dit dan in de eerste plaats met betrekking tot de kansengroepen. De projectpartners van weReurope en experts zullen hiertoe tezamen een strategie bediscussiëren en ontwikkelen om Leren te stimuleren met die gedachte dat door het gebruik van kunst en cultuur en actieve participatie van de deelnemers men zich makkelijker nieuwe zaken eigen kan maken. Het project zal de resultaten van deze oefening weergeven voor de deelnemers en project partners en zal een strategie ontwikkelen voor de erkenning en validatie van deze resultaten, bekomen via (formele en informele) interculturele uitwisseling.

weReurope - Belangrijkste activiteiten:

- ◆ Presentatie van een didactische methodologie als aanzet voor het ontwikkelen van een ICD-Design (1^e Conferentie Interculturele Dialoog)
- ◆ Lancering van een interactieve website en een "virtueel tapijt van symbolen en herinneringen"
- ◆ Het gezamenlijk ontwikkelen van de belangrijkste methodologische strategieën en aanbevelingen gedurende 5 ICD-Conferenties
- ◆ Het ontwikkelen van een ICD-Design met methodologische tools met oog op monitoring (competence compass, ICD Learning Diary), kwaliteitsgarantie en continue aanpassingen
- ◆ Publicatie van het ICD-Script
- ◆ Identificatie van een strategie voor de erkenning van de resultaten van (formeel en informeel) intercultureel leren.
- ◆ Europese pedagogische methodes om kansengroepen te motiveren
- ◆ Disseminatie van de resultaten en producten

ICD-Conferenties (geografische structuur)



Main ICD-Conference topics:

Wenen: "(Verleden en Heden) Grensconflicten en Interculturele Competentie".

Rome: "Cultuur en Kunst als Intermediaren voor het Motiveren van Kansengroepen tot Leren, Artistieke Expressie en Zelf Bewustzijn.

Stockholm: "Populaire Cultuur en Culturele Erfenis en hun Belang voor Levenslang Leren.

Sofia: "Basis vereisten voor Levenslang Leren (gefocust op Zuidoost Europa) – de structuur voor motivatie"

Kortrijk: "Interculturele Key competenties en hun Impact op de ZakenCultuur en de ArbeidsMarkt"